|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Stjepan Jakševac: *Šu-šu pjesma* | | | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati pjesmu Stjepana Jakševca: *Šu-šu pjesma*. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ B.2.2.** Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ponašanja.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj vođenim razgovorom usmjerava učenike na analizu fotografije u udžbeniku (str. 61): *Što fotografija prikazuje? Koje boje uočavate na stablu? Kakva je krošnja stabla? Kakve je boje lišće? Gdje još uočavate lišće osim na granama stabla? Koje godišnje doba fotografija prikazuje? Po čemu ste to zaključili? Koje zvukove čuješ ujesen?* (fijuk vjetra, pljuštanje kiše, padanje kestena, zvuk valova na uzburkanome moru)  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje pjesme Stjepana Jakševca: *Šu-šu pjesma*. Učenici su izloženi sažetoj obavijesti o piscu i njegovu književnom opusu: Stjepan Jakševac, *hrvatski pjesnik i novinar, redatelj kulturno-edukativnih filmova. Prepoznatljiv kao dječji pisac po ovim djelima:* Modre ptice; Ima jedan razred; Novogodišnji vlak; Voli, ne voli, voli*.*  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu pjesmu. Interpretativno čitanje omogućuje učeniku razvoj kulture slušanja poetskoga djela (pjesme). Učenik slušanjem doživljava estetsku dimenziju pjesme.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi doživljaje i asocijacije koji su se pojavili tijekom slušanja pjesme misaono i emocionalno oblikovali u prve iskaze.  Učenici objavljuju svoje doživljaje pjesme koji su se pojavili tijekom slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava iskaze i razmišljanja na temelju kojih će razgovarati i raspravljati.  Učenici čitaju pjesmu naglas. Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju pjesme, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 61): *Koje zvukove čuješ u pjesmi? Što proizvodi te zvukove? Izdvoji šuštave riječi iz pjesme. Koje boje oslikavaju jesen? Koliko je strofa u pjesmi? Pročitaj prvi stih u trećoj strofi. Procijeni ponavlja li se slovo* u *više ili manje od dvadeset puta u pjesmi. Izbroji i dokaži svoju procjenu.*  Učenici rješavaju prvi zadatak u udžbeniku (str. 61): *Zamisli kako se šećeš šumom ujesen. Što čuješ?*  Učenici će odgovore zapisati u pisanke.  Učenici u paru izvode drugi zadatak u udžbeniku (str. 61): *U mislim i mašti promatraj šumu oko sebe. Opiši što vidiš.*  Učenici će izraziti misli i osjećaje potaknuti pitanjima: *Što pjesnik postiže ponavljanjem glasa/slova Š? Koji se slog ponavlja u pjesmi?*  Učenici rješavaju treći zadatak u udžbeniku (str. 62): *Nastavi pričati (I šapuće…; I šeće…; I priča…)*. Nekoliko učenika usmeno iznosi svoje odgovore.  Učenici rješavaju četvrti zadatak u udžbeniku (str. 62) u kojemu je potrebno dopuniti riječima tablicu kako bi se dobio opis zadanih pojmova. Nekoliko učenika usmeno iznosi odgovore.  Učenici u skupinama rješavaju peti zadatak u udžbeniku (str. 62): *Od zadanih riječi osmisli rečenice. Riječi prilagodi smislu rečenice.* Svaka skupina dobiva jedan obojeni kvadrat u kojem su napisane riječi. Zajedno osmišljavaju rečenice, zapisuju te ih usmeno prezentiraju.  Učenici rješavaju šesti zadatak u udžbeniku (str. 62) u kojem je potrebno napisati riječi suprotnoga značenja. Zadane su riječi: *ŽELIM, RED, NESREĆE, NEPAŽNJA, NEMIR*. | | govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  rad u paru  pisanka  udžbenik  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  individualno  rad u skupini  pisanka  udžbenik  govorenje i slušanje  pisanje i čitanje  udžbenik | uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  PID OŠ A.2.1.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku D.1.2.  osr A.1.4.  goo C.1.1.  goo C.1.2.  PID OŠ A.2.1.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku B.1.3.  osr A.1.4.  goo C.1.1.  PID OŠ A.2.1.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1. OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  ŠU-ŠU PJESMA  PAJO KANIŽAJ  − šumori, šušti, šapuće, šeće, sašila, šuštavim, šumori, šuma  - 4 strofe, 18 stihova  - slogovi: še-će, sa-ši-la, ša-pu-će, pri-če, šuš-ta-vim, sred | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Udžbenik, 62. stranica.  Učenici se koriste znanjem hrvatske abecede i redaju sva slova napamet. Igrolikim aktivnostima pronalaze slovo neposredno ispred zadanoga, određuju slovo početka i završetka abecede. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem naučit će napamet nekoliko stihova pjesme. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može napisati svoju pjesmu u šumi. | | | |

Moguće je učenicima reproducirati videozapis na mrežnoj stranici Profil Kletta o ljepotama šume: <https://www.profil-klett.hr/repozitorij-materijali/suma-0>.